

Contrôle	du 1 ^{ére} semo	estreNº1: Français	<u>s</u> /	201 6- 0201 7	
		Date :	- '		
Nam & Pránan	n•				

Note:	Observation:	Visa de la direction
11010	Obsci vation.	v isa ac ia an echon

20

Arrestation des cambrioleurs d'un dispensaire à Casablanca

Casablanca, 22 mai 1996.

Quatre personnes qui avaient participé au cambriolage du dispensaire de Derb L'kheir ont été arrêtées par la police hier mardi à quatre heures de l'après-midi. Elles ont été présentées à la Cour d'Appel pour vol qualifié.

Le vol avait eu lieu le dimanche 5 mai à minuit. Les quatre malfaiteurs, résidant dans le quartier, se sont introduits dans le dispensaire et ont défoncé plusieurs portes pour s'emparer de produits d'hygiène, de médicaments et de matériel.

> D'après le correspondant du journal «L'Opinion» (Jeudi 23 mai 1996).

<u>Texte</u> :				
	<u>I- Compréhension de l'écrit : (pts)</u>			
1.	D'où on tiré ce texte :			
2.	Quelle est sa périodicité ?			
3.	Ce texte est un récit historique ?			
4.	Repére de l'affiche deuxindices qui representent l'environnement.			
5.	A ton avis comment peut-on protéger l'environnement.			
	Ovel est le masse se transmis per l'effiche			
0.	Quel est le message transmis par l'affiche			
	П- Langue / communication : (pts)			
1.	Cherche du texte deux phrases sans compléments.			
1.	1			
2.	Cherche du texte deux phrases comportant un seul complément.			
	1			
3.	Donne une phrase avec une expression de modalisation (information sans la prendre à ton compe).			
4.	Complète les pointillés par l'expression qui convient :			
	(à - au début du , en , vers.)			
	du sigola, la villa déclin, au landamain de l'indépendance			

......1956, Rabat est restée la capitale du Maroc.....le xx siecle des gerriers musulmans y

établissement un ribat. Puis A l del Moumer s'installe...

5. Ecris correctement les	s verbes entre () au passé composè.				
Je (ouvrir)le robinet pour me laver les mains.					
Mon frère (vouloir)	aussi faire sa toilette.Nous (se disputer)				
	<u>∏- Production de l'écrit (pts)</u>				
- Rédige le compte rendu de c	ette affiche.				
• Que représente l'affich	e ?				
• Quel est le thème (suje	t) ?				
• A qui elle est destinée	?				